

CURRICULUM VITAE PER ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO

AMBITO: LOM0000021

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: EEEE SCUOLA PRIMARIA

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: Russelli

NOME: Mariangela

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

Attività espressive (teatro, arte, cinema...)

Le attività espressive rappresentano un punto cardine della mia didattica.

Danzare, cantare, improvvisare, osservarsi, cooperare per costruire qualcosa insieme, promuove una crescita psicologica ed emotiva, canalizza l'aggressività, migliora la coesione dei membri del gruppo, permette di far condividere un'esperienza che rende ciascuno indispensabile per il "prodotto finale".

Ho sette anni di esperienza come insegnante di danza presso diverse scuole paritarie di Milano e, negli ultimi cinque anni, ho lavorato sul progetto teatro-danza nella scuola paritaria Maria Ausiliatrice di Milano, realizzando alla fine di ogni anno scolastico, un musical.

Collaboro inoltre, da diversi anni, alla realizzazione della festa di fine anno della scuola con musiche e coreografie.

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Scrivi qui

Didattica digitale

In qualità di insegnante prevalente, ho collaborato con la Fondazione Snappet di Milano su un progetto pilota che prevedeva l' utilizzo dei TABLET in classe. E' stata un' esperienza stimolante sia per noi insegnanti che per gli alunni, dove ogni attività proposta era suddivisa nelle fasi salienti: istruzione, esercitazione, valutazione.

Didattica innovativa

[Click here to enter text.](#)

Didattica laboratoriale

Credo molto in una didattica laboratoriale perchè ritengo possa offrire a tutti i bambini l'opportunità di esprimere le proprie emozioni, le proprie capacità espressive e soprattutto di "mettersi in gioco" in modo spontaneo.

A.S. 2013- 2014 ho avuto modo di utilizzare l' approccio metodologico di Cooperative Learning, utilizzando la strategia dell'apprendimento a piccoli gruppi. Tutti sono stati in grado di aiutarsi reciprocamente, sentendosi corresponsabili dell'organizzazione e della realizzazione del percorso guidato da noi insegnanti. A.S. 2014- 2015 ho svolto l' attività di Story telling, una lezione in lingua inglese, destinate alle classi terze e quarte.

L'attività si concludeva con una presentazione in power point del lavoro svolto.

A.S. 2015-2016, con la mia classe quinta, ho lavorato su un progetto laboratoriale dal titolo "I Promessi Sposi".

Un lavoro interdisciplinare il cui compito in situazione era la realizzazione di un libro che riassume, con immagini e descrizioni, il romanzo.

Ho inoltre partecipato all' iniziativa proposta dal Comune di Milano "Scuola Natura".

Un' esperienza di una settimana dove l'imparare avviene attraverso laboratori, osservazioni, passeggiate, incontri con artigiani e molto altro ancora.

Educazione ambientale

Da anni, con l'aiuto delle Guardie Forestali, di Milano, partecipo al progetto "Educazione ambientale".

Dopo un primo momento in cui ogni classe ha una lezione frontale sugli elementi fondamentali che costituiscono il nostro ambiente, il progetto si conclude con una visita in un parco dove, esperti ambientali aiutano i bambini a conoscere le piante e le loro caratteristiche.

Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

Legalità e cittadinanza

[Scrivi qui](#)

Pratica musicale

Scrivi qui

- Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Scrivi qui

- Socrates/Erasmus

Scrivi qui

- Tutor per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

- Altro

Scrivi qui

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

- Aree a rischio e forte immigrazione

Scrivi qui

- Bullismo

A.S. 2013-2014 ho aderito al laboratorio creativo dal titolo "Dillo con una pizza".

Un progetto il cui obiettivo è quello di esprimere le proprie emozioni e le paure, attraverso la realizzazione di una "pizza-messaggio" con cui, per esempio:

"dire alla mamma che le si vuole bene, alla zia impicciona che le sue incursioni in cameretta non sono gradite, all'amico del cuore che la prossima volta l'interrogazione andrà meglio e al bulletto della classe che deve smetterla di tirare i capelli a tutti".

- Disagio

Scrivi qui

- Dispersione

Scrivi qui

- Educazione degli adulti

Scrivi qui

- Inclusione

Scrivi qui

- Sezioni carcerarie

Scrivi qui

- Sezioni ospedaliere

Scrivi qui

- Altro

Scrivi qui

Area organizzativa e progettuale

- Animatore digitale
[Scrivi qui](#)
 - Attività in collaborazione con musei e istituti culturali
[Scrivi qui](#)
 - Collaboratore del DS
[Scrivi qui](#)
 - Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento
[Scrivi qui](#)
 - Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)
[Scrivi qui](#)
 - Referente per alternanza scuola lavoro
[Scrivi qui](#)
 - Referente per progetti di reti di scuole
[Scrivi qui](#)
 - Referente/coordinatore inclusione/disagio
[Scrivi qui](#)
 - Referente/coordinatore orientamento
[Scrivi qui](#)
 - Referente/coordinatore valutazione
[Scrivi qui](#)
 - Tutor tirocinanti/neoassunti
[Scrivi qui](#)
 - Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione
[Scrivi qui](#)
 - Altro
[Scrivi qui](#)
-

TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Affini alla classe di concorso
[28/04/2011 Laurea quadriennale in Scienze della Formazione Primaria presso Università Cattolica del Sacro Cuore Milano, voto 107/110](#)
[Laurea abilitante anche all'insegnamento della lingua inglese](#)
- Certificazione linguistica B2 o superiore
[Scrivi qui](#)
- Certificazioni informatiche
[Partecipazione Corso Base Lim presso Acquario Civico- Milano](#)
- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero

[Scrivi qui](#)

- Italiano L2

[Scrivi qui](#)

- Percorso universitario specializzazione sostegno

[Scrivi qui](#)

- Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

[Scrivi qui](#)

- Ulteriore laurea

[17/07/2003 Laurea quadriennale in Scienze dell 'Educazione presso Magistero Messina, voto 108/110](#)

- Ulteriori titoli coerenti con l'insegnamento

[Scrivi qui](#)

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

- Didattico-metodologica o disciplinare trasversale

[Scrivi qui](#)

- Inclusione

[Scrivi qui](#)

- Nuove tecnologie

[Scrivi qui](#)

- Altro

[Scrivi qui](#)

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- [16/06/1997 Attestato di diploma danza moderna presso Accademia di danza e musica Olympia, Crotone](#)
-
- [Scrivi qui](#)

- [Scrivi qui](#)
- [Scrivi qui](#)

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: [3/08/2016](#)